Протокол
заседания общественного совета по организации и подведению итогов общественного обсуждения по определению границ, перечня мероприятий и функций туристического центра города Арзамаса

Дата - 18.02.2022 г.
Место проведения - малый зал администрации города Арзамаса
Время – 10:00-12:00
Присутствовали:

Матвеев А.В.	- заместитель главы администрации по экономическому развитию и туризму, председатель общественной комиссии
Киселева Л.В.	- директор департамента торговли и туризма, секретарь общественной комиссии
Плотичкин И.А.	- председатель городской Думы городского округа город Арзамас Нижегородской области, председатель городского совета хранителей наследия города Арзамаса (по согласованию)
Мумладзе Н.В.	- советник-наставник администрации города Арзамаса
Столяренко А.Н.	- руководитель комитета по архитектуре и градостроительству
Ильченко Т.М.	- директор департамента культуры, член городского совета хранителей наследия города Арзамаса
Новичихина С.И.	- член городского совета хранителей наследия города Арзамаса (по согласованию)
Панкратов В.М.	- писатель, краевед, член городского совета хранителей наследия города Арзамаса (по согласованию)

Повестка заседания:

1. Общественное обсуждение границ, перечня мероприятий и функций территории туристского центра города в целях участия в конкурсе проектов на осуществление государственной поддержки региональных программ по проектированию туристского кода центра города площадью до 100 га, организованном в рамках национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства».
2. Формирование предложений границ, перечня мероприятий и функций территории туристского центра города и направление в администрацию города Арзамаса в целях издания МНПА по утверждению границ территории туристского центра города и формирования заявки в соответствии с условиями конкурса.

Информация о проведении общественных слушаний и способов подачи предложений - путем направления на официальный сайт «арзамас.рф», на адрес электронной почты arztour@goradm.arz.nnov.ru, по адресу ул.Комсомольский бульвар, д.9, оф.2 до 16 февраля 2022 года, была размещена на сайте «арзамас.рф» и в газете «Арзамасские новости».

Во время заседания совета рассмотрены предложения экспертов - членов общественного совета, по определению границ, перечня мероприятий и функций территории туристского центра города, рассмотрены предложения по определению границ, перечня мероприятий и функций территории туристского центра города Арзамаса, поступившие путем направления на официальный сайт «арзамас.рф» и на адрес электронной почты arztour@goradm.arz.nnov.ru и в департамент торговли и туризма по адресу ул.Комсомольский бульвар, д.9, оф.2.

Перечень проблем на территории исторического центра города Арзамаса, обозначенных в ходе общественных обсуждений:

- Состояние фасадов
- Кричащие вывески
- Грязно
- Отсутствие точек сбора мусора
- Отсутствие мест отдыха, особенно в вечернее время
- Мало кафе
- Мало точек реализации сувенирной продукции
- Центральный рынок обветшал
- Нет общественных туалетов
- Нет парковки велосипедов, самокатов
- Плохое дорожное покрытие

Максимальное количество предложений во время общественного обсуждения поступило по включению следующих территорий и улиц в границы туристического центра:

Пл.Соборная	Ул.Карла Маркса	Ул.Ленина
Ул.Верхняя набережная	Ул.Гостиный ряд	Пл.Страгородского
Ул.Свободы	Ул.Советская	Ул.Горького
Ул.Ступина	Гайдаровские пруды	Святое озеро
Ленинский садик	Ул.1 мая	и проч.

Поступившие во время общественного обсуждения предложения мероприятий для реализации в границах туристического центра:

ремонт фасадов исторических зданий, замена вывесок на исторические на объектах торговли	проводить больше событийных мероприятий для организации отдыха горожан и привлечения туристов - приобретение шатров, уличной мебели, ограждений для оснащения мест	установка уличных арт-объектов (фото-зоны), связанных с знаковыми личностями и фактами из истории Арзамаса - первая провинциальная школа живописи в России, Арзамас – город Гайдара, в середине 19

	проведения ярмарок и фестивалей	века в Арзамасе было более 100 постоялых дворов с трактирами и др.
благоустройство береговой линии Гайдаровского пруда – устройство деревянного тротуара по берегу, мини причалов для проката водных велосипедов, ландшафтный дизайн, МАФ и проч.	установка городских туалетов с учетом потребностей маломобильных граждан	установка современных контейнерных площадок для сбора мусора герметичного типа и урн в едином стиле
Благоустройство Святого озера – очистка дна и береговой линии, устройство эко тропы, МАФ		

Жители видят исторический центр города прежде всего как место притяжения для гуляния и отдыха.

Члены общественного совета высказали свое мнение на тему того, каким они видят туристический центр города и единогласно поддержали идею формирования комфортной для жителей и туристов городской среды, размещения арт-объектов, обустройства фотозон, оснащения мест проведения городских праздников и ярмарок, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия и прочее.

Поступило предложение СтоляренкоА.Н. по результатам обсуждения определить территорию туристкого центра города Арзамаса в целях участия во всероссийском конкурсе в границах улиц: ул.Калинина, ул.Карла Маркса, ул.Революции, переулок Новикова, ул.Свободы, ул.М.Горького, ул.Коммунистов, ул.Красной милиции, ул.Нагорная, ул.Урицкого, ул.Космонавтов, ул.Ленина, ул.Гостиный ряд, ул.Верхняя набережная, ул.Советская, ул.Ступина, ул.1Мая, ул.Свободы, ул.Кирова и включает территории общественных пространств – площадь Соборную, площадь Страгородского, площадь 1 Мая, площадь Гагарина, сквер А.М.Горького, сквер Листьева, Ленинский садик, часть территории парка культуры и отдыха им.А.П.Гайдара, а также водные объекты – Гайдаровские пруды и Святое озеро

Поступило предложение Киселевой Л.В. по результатам обсуждения определить следующий перечень мероприятий Проекта туристского кода центра города Арзамаса в соответствии с условиями конкурса: изготовление и замена вывесок на исторические в соответствии с архитектурно-художественной концепцией, приобретение оборудования (ярмарочные шатры различного формата, уличная мебель, мобильные ограждения и пр.) для оснащения площадок и мест проведения городских ярмарок и событийных мероприятий в сфере туризма – гастофесты «Арзамасский трактирщик» и «Арзамасский гусь» и др., приобретение и установка современных контейнерных площадок для сбора мусора герметичного типа, установку урн в едином стиле, установка городского туалета с учетом потребностей маломобильных граждан в районе нижней автостанции, создание и размещение уличных арт-объектов (фото

зон) – «Арзамасский трактирщик», «Преподаватель художественной школы АВ Ступина и 10 стационарных мольбертов», скульптурная композиция по мотивам картины В.Перова «Тройка» на Никольском съезде.

Матвеев А.В. предложил проголосовать за данные предложения.

Итоги голосования: за - 8 человек. Против: 0 человек. Воздержались: 0 человек.

Решение: определить с учетом условий конкурса:

- границы туристического центра города Арзамаса площадью 98 га в границах ул.Калинина, ул.Карла Маркса, ул.Революции, переулок Новикова, ул.Свободы, ул.М.Горького, ул.Коммунистов, ул.Красной милиции, ул.Нагорная, ул.Урицкого, ул.Космонавтов, ул.Ленина, ул.Гостиный ряд, ул.Верхняя набережная, ул.Советская, ул.Ступина, ул.1Мая, ул.Свободы, ул.Кирова и включает территории общественных пространств – площадь Соборную, площадь Страгородского, площадь 1 Мая, площадь Гагарина, сквер А.М.Горького, сквер Листьева, Ленинский садик, часть территории парка культуры и отдыха им.А.П.Гайдара, а также водные объекты – Гайдаровские пруды и Святое озеро;

- в рамках проекта следующие мероприятия:

- изготовление и замена вывесок на исторические в соответствии с архитектурно-художественной концепцией
- приобретение оборудования (брендированные шатры различного формата, уличная мебель, мобильные ограждения и пр.) для оснащения площадок и мест проведения городских ярмарок и событийных мероприятий в сфере туризма – гастофесты «Арзамасский трактирщик» и «Арзамасский гусь» и др.
- приобретение и установку современных контейнерных площадок для сбора мусора герметичного типа, установку урн в едином стиле
- установка городского туалета с учетом потребностей маломобильных граждан в районе нижней автостанции
- создание и размещение уличных арт-объектов (фото зон) – «Арзамасский трактирщик», бронза, «Преподаватель художественной школы АВ Ступина и 10 стационарных мольбертов», скульптурная композиция по мотивам картины В.Перова «Тройка» на Никольском съезде;

- организовать комфортное пространство для жителей и гостей города, обеспечить социо-культурное наполнение территории туристского центра города - проводить городские праздники, фестивали, ярмарки и проч.

Председатель общественного совета А.В.Матвеев

Секретарь Л.В.Киселева